

## UMOWA

zawarta w dniu..... w miejscowości Wygoda(zwana dalej „**Umową**”),  
pomiędzy:

Stadnina Koni Janów Podlaski sp. z o.o. z siedzibą w miejscowości Wygoda 3, 21-505 Janów Podlaski, wpisaną do rejestru przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000109401, REGON: 030120086, NIP: 537-000-96-80, o kapitale zakładowym 38 435 000 złotych, wpłaconym w całości, reprezentowaną przez: Prezesa Zarządu – Weronikę Sosnowską,

zwaną w dalszej części Umowy „**Zamawiającym**”,

a

..... z siedzibą w ..... ul. ...., wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego w ....., ..... Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS ....., o kapitale zakładowym .....zł, REGON: ....., NIP: ....., którą reprezentuje: ....., zwaną dalej „**Wykonawcą**”.

łącznie zwanymi w dalszej części Umowy „**Stronami**”, a oddzielnie – „**Stroną**”.

### **Preambuła**

Zważywszy, że:

1. *Zamawiający zleca Wykonawcy kompleksową organizację wydarzenia Dni Konia Arabskiego (zwanego dalej „**Wydarzeniem**”);*
2. *Wykonawca jest gotowy zorganizować Wydarzenie zgodnie z oczekiwaniami Zamawiającego, zgodnie z wymogami określonymi w zapytaniu ofertowym **Zamawiającego** oraz warunkami przedstawionymi w złożonej przez **Wykonawcę** ofercie;*

Strony niniejszym postanowiły, co następuje:

### **§ 1.**

#### **Przedmiot Umowy**

1. **Zamawiający** zamawia, a **Wykonawca** przyjmuje do realizacji **Wydarzenie**, tj. wykonanie kompleksowej usługi w zakresie organizacji DNI KONIA ARABSKIEGO 2026 oraz BITWY REGIONÓW na terenie Stadniny Koni Janów Podlaski Sp. z o.o. (Wygoda 3, 21-505 Janów Podlaski) oraz gruntach przyległych, do korzystania, z których Zamawiający posiada stosowny tytuł prawny, **zwanej** w dalszej treści „**Przedmiotem Umowy**”, zgodnie z opracowanym przez **Wykonawcę** scenariuszem („**Scenariusz**”), założeniami logistycznymi,

kosztorysem („**Kosztorys**”) oraz harmonogramem („**Harmonogram**”), stanowiącymi kolejno Załącznik nr 1 (Scenariusz), Załącznik nr 2 (Kosztorys) oraz Załącznik nr 3 (Harmonogram) do Umowy. Przedmiot Umowy składa się z następujących wydarzeń: Pucharu Zjednoczonych Emiratów Arabskich w dniu 6-7 sierpnia 2026 roku, Narodowego Pokazu Koni Arabskich w dniach 7-9 sierpnia 2026 roku, Aukcji: Pride of Poland w dniu 9 sierpnia 2026 roku i Summer Sale w dniu 10 sierpnia 2026 roku, Parady Hodowlanej w dniu 10 sierpnia 2026 roku Bitwy Regionów w dniach 7-9 sierpnia 2026 roku.

2. Szczegółowy zakres usług, dostarczonych towarów i innych świadczeń stanowiących Przedmiot Umowy określono w załącznikach numer 1 do 3, o których mowa w ust. 1. Powyższe załączniki stanowią integralną część Umowy i wymagają akceptacji **Zamawiającego** najpóźniej w dniu podpisania Umowy. Akceptacja wyrażona jest stosownymi podpisami złożonymi w treści załączników.
3. Z zastrzeżeniem postanowień ust. 5, wszelkie zmiany wprowadzane przez **Wykonawcę** do Scenariusza, Kosztorysu, Harmonogramu lub innych dokumentów wykonawczych czy uzupełniających, w szczególności zmiany rodzące konieczność poniesienia przez **Zamawiającego** dodatkowych kosztów wprowadzenia tych zmian, wykraczających ponad wartość wynagrodzenia Wykonawcy wskazaną w § 4 ust. 1 Umowy, lub zmiany skutkujące ograniczeniem świadczeń stanowiących Przedmiot Umowy, winny być zaakceptowane przez **Zamawiającego**, na piśmie pod rygorem nieważności, przed dokonaniem tych zmian. W ramach ww. akceptacji, wymaga się przedłożenia przez Wykonawcę Zamawiającemu co najmniej opisu rzeczowego zakresu zmian i kosztorysu obejmującego koszty ich wprowadzenia. W przypadku gdy **Zamawiający** nie zaakceptuje ww. zmian, w tym ewentualnych dodatkowych kosztów, **Wykonawca** jest zobowiązany do realizacji Wydarzenia bez uwzględnienia zaproponowanych zmian. Wykonawca przyjmuje do wiadomości, że nie jest uprawniony do wprowadzania zmian, skutkujących zmniejszeniem przychodu Zamawiającego, np. poprzez zaniechanie pobierania należnych opłat od uczestników Wydarzenia, zaniechanie pobierania opłat za parking, itp.
4. Wszelkie inne zmiany wprowadzane przez **Wykonawcę** do Scenariusza, Kosztorysu, Harmonogramu lub dokumentów do niego wykonawczych nie powodujące dodatkowych kosztów wykraczających ponad wartość wynagrodzenia wskazaną w § 4 ust. 1 Umowy, wymagają zgody **obu stron**, na piśmie pod rygorem nieważności.
5. Wszelkie zmiany Umowy powinny być obustronnie zaakceptowane w trybie
  - a) aneksu do umowy sporządzonego przez osoby uprawnione do reprezentacji **Stron** – jeśli zmiany te dotyczą treści samej Umowy, w tym Scenariusza, Kosztorysu, Harmonogramu, zakresu lub wartości, wykonanych świadczeń.
  - b) obustronnej akceptacji Stron jeśli zmiany dotyczą dokumentów lub zakresu praw i obowiązków innych niż wymienione powyżej w lit. a). Obustronna akceptacja wyrażana jest w formie udokumentowanej, np. w informacji e-mail lub protokołu. Powyższe dotyczy wyłącznie zmian natury technicznej, nie wpływającej na wartość umowy lub zakres udzielanych przez Wykonawcę świadczeń.

6. **Wykonawca** ma prawo przy wykonaniu Umowy zlecać wykonanie części lub całości czynności osobom lub podmiotom trzecim, przy czym za ich działania lub zaniechania **Wykonawca** odpowiada jak za własne działania lub zaniechania. Obowiązek zapłaty wynagrodzenia podwykonawcom spoczywa w całości na **Wykonawcy**.
7. **Zamawiający** oświadcza, że nie została wobec niego wydana decyzja o której mowa w art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych, t.j. decyzja ustalająca obiekty i tereny Zamawiającego jako obiekty i tereny, na których obowiązkowe jest utrwalanie przebiegu imprezy masowej za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk.
8. **Zamawiający** oświadcza, że jest posiadaczem nieruchomości opisanych w §1 ust. 1, pozwalających mu na swobodne zrealizowanie na nich (bez zakłóceń ze strony osób trzecich) Przedmiotu Umowy przez Wykonawcę.

## § 2.

### Okres obowiązywania Umowy

1. **Strony** zgodnie ustalają, że Umowa zostaje zawarta na czas jej wykonania, uwzględniający czas na medialną ewaluację wydarzeń oraz demontaż i przywrócenie infrastruktury do stanu pierwotnego. Demontaż urządzeń, wszelkich przedmiotów lub infrastruktury dostarczonej przez Zamawiającego na potrzeby realizacji **Wydarzenia** oraz przywrócenie stanu poprzedniego powinny nastąpić niezwłocznie po zakończeniu Wydarzenia, nie później niż w terminie **14 dni** od dnia zakończenia Wydarzenia.
2. Umowa obowiązuje od dnia jej podpisania.

## § 3.

### Obowiązki Stron

W celu właściwej realizacji przedmiotu Umowy:

1. **Zamawiający** zobowiązuje się współpracować z **Wykonawcą** w zakresie niezbędnym do wykonania Umowy, a w szczególności na prośbę **Wykonawcy**:
  - a) udzielać niezbędnych informacji na temat specyfiki Wydarzenia,
  - b) przekazywać sugestie dotyczące prac kreatywnych oraz graficznych realizowanych w ramach przedmiotu Umowy,
  - c) przekazywać niezbędne do realizacji przedmiotu Umowy materiały, dostępy i zgody,
  - d) dokonywać wymaganych czynności i podejmować decyzje, zgodnie z Harmonogramem.
2. **Wykonawca** oświadcza, iż posiada niezbędną wiedzę i umiejętności oraz zaplecze techniczne i kadrowe, aby prawidłowo, skutecznie, terminowo i profesjonalnie (tj. z najwyższą starannością wymaganą od profesjonalisty) wykonać postanowienia Umowy.
3. **Wykonawca** zobowiązuje się przedmiot Umowy wykonać z najwyższą starannością wymaganą od profesjonalisty, a tym samym zobowiązuje się zrealizować wszelkie zobowiązania zgodnie z założeniami Scenariusza, w ilościach i kwotach wskazanych w Kosztorysie oraz terminach wskazanych w Harmonogramie.

4. **Wykonawca** zobowiązuje się podjąć na rzecz **Zamawiającego** niezbędne czynności faktyczne i prawne celem spełnienia wszystkich obowiązków wskazanych w przepisach prawa, spoczywających na organizatorze imprezy masowej, w tym w szczególności wskazanych w ustawie o bezpieczeństwie imprez masowych. Powyższe zobowiązanie obejmuje wszelkie niezbędne i wymagane przepisami prawa czynności, w tym uzyskanie stosownych zezwoleń i decyzji, zapewnienie służby porządkowej i informacyjnej, wszelkich innych czynności natury faktycznej i prawnej spoczywających na organizatorze imprezy masowej, a obowiązek ich wykonania wynika z przepisów prawa w związku z organizacją imprezy masowej. Wszelkie zgody, zezwolenia, decyzje itp. wydane w związku z w/w częścią zamówienia zostaną wydane **Zamawiającemu** najpóźniej w dniu protokolarnego odbioru przedmiotu zamówienia.
5. **Wykonawca** zobowiązuje się do pobierania w imieniu **Zamawiającego** w terminie Wydarzenia tj. od 6 do 10 sierpnia 2026 opłat za parking zlokalizowany w miejscach wyznaczonych na nieruchomości Zamawiającego, w kwocie wskazanej w cenniku przedstawionym przez Zamawiającego oraz właściwego fiskalizowania pobranych opłat z uwzględnieniem właściwego rozliczania podatku od towarów i usług oraz podatku dochodowego, w odniesieniu których to występuje jako płatnik. Opłata za parking pobierana będzie bezpośrednio w dniu Wydarzenia przy użyciu kas fiskalnych lub przed wydarzeniem za pomocą portalu wyznaczonego przez Zamawiającego na potrzeby sprzedaży biletów parkingowych.
6. Pobieranie opłat za parking **Wykonawca** realizuje na miejscu wydarzenia przy pomocy ..... sztuk kas fiskalnych o niżej wskazanych numerach ewidencyjnych ujawnionych we właściwym urzędzie skarbowym **Wykonawcy**, z tym zastrzeżeniem że kasy fiskalne przeznaczone do rejestracji sprzedaży biletów parkingowych będą rejestrowały wyłącznie tą sprzedaż, w szczególności nie będą rejestrowały w okresie Wydarzenia jakiegokolwiek sprzedaży dokonywanej na rzecz i na rachunek **Wykonawcy**.
  - nr kasy .....
  - nr kasy .....
7. **Wykonawca** w terminie do **14.08.2026** roku zobowiązuje się przedstawić **Zamawiającemu** pełne zestawienie ilości sprzedanych biletów – opłat za parking wraz z:
  - a) raportem ..... wskazującym na ilość i wartość transakcji przeprowadzonych w ciągu całego Wydarzenia przez **Wykonawcę**
  - b) dobowymi raportami fiskalnymi każdej z kas fiskalnych użytych na potrzeby pobierania opłaty za parking, za każdy dzień pobierania opłaty.
8. Cała kwota udokumentowana raportami, o których mowa w pkt. 7 zostanie przekazana przez **Wykonawcę Zamawiającemu** w terminie do **21.08.2026 roku**, w oparciu o fakturę wystawioną przez **Zamawiającego** na kwotę stanowiącą równowartość sumy kwot wszystkich raportów, o których mowa w pkt 7.

9. **Wykonawca** zobowiązuje się do pobierania w imieniu **Zamawiającego** opłat (oraz właściwego fiskalizowania tych opłat z uwzględnieniem prawidłowego rozliczenia podatku od towarów i usług oraz podatku dochodowego, w odniesieniu których to występuje jako płatnik), ustalonych przez **Zamawiającego** od uczestników Wydarzenia wskazanego w §1 pkt 1 umowy, w tym w szczególności opłat stanowiących wpisowe, wejściówki, zaproszenia VIP, opłaty za stolik w strefie VIP i wszelkie inne należne **Wykonawcy** od uczestników **Wydarzenia**, nawet jeśli w tytule przelewu uczestnik Wydarzenia użył innego sformułowania niż ten wynikający z Regulaminu lub wyżej sformułowanych postanowień a wpłata związana była z udziałem w Wydarzeniu.
10. **Wykonawca w terminie do 14.08.2026** roku zobowiązuje się przedstawić **Zamawiającemu** pełne zestawienie przychodu otrzymanego z tytułu opisanego w §3 pkt 9 umowy, w tym stosowne wyciągi z wyodrębnionych dla Wydarzenia rachunków bankowych, prowadzonych dla wpłat dokonywanych w poszczególnych walutach, tj. złotym polskim, euro i dolarze amerykańskim, a nadto **Wykonawca** zobowiązany jest do przedstawienia wszelkich innych dokumentów np. raportów fiskalnych **Wykonawcy** dokumentujący ten przychód. W celu wykonania powyższego obowiązku **Wykonawca** posiadał będzie rachunki bankowe wyodrębnione dla Wydarzenia; nie jest dopuszczalne przyjmowanie wpłat na w/w rachunki nie związane z Wydarzeniem.
11. Należna **Zamawiającemu** opłata z tytułów opisanych w §3 pkt 9, niezależnie od tego czy **Wykonawca** pobrał tę opłatę zgodnie z umową, czy też zaniechał tego obowiązku, zostanie w całości zapłacona przez **Wykonawcę Zamawiającemu w terminie do 21.08.2026 roku**. Rozliczenie nastąpi w oparciu o fakturę wystawioną przez **Zamawiającego** na kwotę stanowiącą wartość wszystkich opłat należnych **Zamawiającemu** z tytułów opisanych w §3 pkt 9.
12. W przypadku niewykonania przez **Wykonawcę** obowiązków wskazanych w pkt 5 i 9 lub też nienależytego wykonania tych obowiązków, czego wyrazem może być np. dopuszczenie do udziału w imprezie podmiotów, które nie pokryły ustalonych opłat udziału w Wydarzeniu, **Wykonawca** zobowiązuje się rozliczyć te opłaty z **Zamawiającym** według spisu przekazanego przez **Zamawiającego**.
13. **Wykonawca** zobowiązuje się zapewnić **Zamawiającemu** osobowe i nieosobowe środki ochrony wartości pieniężnych na potrzeby przechowania i zabezpieczania opłat dotyczących Wydarzenia np. wadła, pobieranych bezpośrednio przez **Zamawiającego** w czasie Wydarzenia.
14. **Wykonawca** zobowiązuje się na bieżąco informować **Zamawiającego** o przebiegu realizacji Umowy oraz pozostawać do jego dyspozycji przed i w czasie trwania Wydarzenia.
15. W terminie **21 dni** od dnia z wykonania Przedmiotu Umowy, Strony sporządzą protokół odbiorczy, w którym zostanie wskazane, czy **Wykonawca** wykonał wszelkie czynności opisane niniejszą Umową, w jakim zakresie oraz czy wykonał je należycie oraz czy **Zamawiający** wykonał swoje obowiązki. W braku zgodnego stanowiska Stron co do należytego wykonania Umowy, każda ze Stron zachowuje prawo do wpisania zastrzeżeń do protokołu, uwag dot. niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy.

16. **Strony** zgodnie ustalają, że materiały dostarczone na potrzeby realizacji Wydarzenia takie jak kwiaty, donice, banery, słupki, liny (cięte), inne materiały jednorazowe lub materiały z logiem/ nazwą **Zamawiającego** oraz inne materiały lub wyposażenie zamawiane według wzoru **Zamawiającego** na potrzeby Wydarzenia, z chwilą dostawy stają się własnością **Zamawiającego** w ramach wynagrodzenia określonego w §4 umowy.
17. **Wykonawca** zobowiązany jest do sporządzenia i prowadzenia zestawienia statystycznego obejmującego liczbę gości i innych uczestników Wydarzenia, z uwzględnieniem otwartej części Wydarzenia, w której udział nie wymaga biletów, wejściówek, zaproszeń itp., oraz wszystkich tych części Wydarzenia w których udział limitowany jest biletami, wejściówkami, zaproszeniami VIP itp. Powyższe zestawienie zostanie przekazane **Zamawiającemu** w terminie do **12 sierpnia 2026**.
18. Na zlecenie **Zamawiającego** po zawarciu umowy, liczba poszczególnych świadczeń, np. dostawa krzesel, posiłków, innych świadczeń wskazanych w Kosztorysie i lub Harmonogramie, może zostać zwiększona do 40% w stosunku do wartości/ ilości planowanej pierwotnie, przy czym w takim wypadku wynagrodzenie **Wykonawcy** zostanie odpowiednio powiększone o wartość świadczeń dodatkowych, adekwatnie do cen jednostkowych określonych w Kosztorysie lub Harmonogramie. Zlecenie powyższych zmian wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

#### **§ 4.**

##### **Wynagrodzenie**

1. Z tytułu prawidłowego i terminowego wykonania Umowy **Zamawiający** zobowiązuje się do zapłaty na rzecz **Wykonawcy** wynagrodzenia w wysokości ..... **brutto, słownie:** ..... (w tym podatek VAT według stawki wskazanej w powszechnie obowiązujących przepisach prawa) określonej w podsumowaniu Kosztorysu (stanowiącego Załącznik nr 2 do Umowy). Powyższe wynagrodzenie ma charakter ryczałtowy i bez zawarcia aneksu w formie pisemnej pod rygorem nieważności nie może być podwyższone. W powyższej kwocie wynagrodzenia mieści się także kwota wynagrodzenia z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych i udzielenia licencji, określonych postanowieniami niniejszej Umowy.
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, **Zamawiający** zapłaci w formie przelewu bankowego w terminie 21 dni, od daty doręczenia prawidłowo wystawionej przez **Wykonawcę** faktury VAT, na rachunek bankowy wskazany na tejże fakturze, znajdujący się w wykazie podatników VAT udostępnianym w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej urzędu obsługującego ministra właściwego do spraw finansów publicznych, w jednej transzy po realizacji Wydarzenia i protokolarnym jej przyjęciu bez zastrzeżeń przez **Zamawiającego**.
3. Zapłata przez **Zamawiającego** całości wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1, wyczerpuje wszelkie roszczenia **Wykonawcy** w stosunku do **Zamawiającego** wynikające z Umowy. **Wykonawca** ponosi we własnym zakresie wszelkie koszty i wydatki związane ze

świadczeniem na rzecz **Zamawiającego** usług lub realizacją wszelkich innych czynności stanowiących przedmiot Umowy, a **Zamawiający** nie jest zobowiązany do ich zwrotu na rzecz **Wykonawcy**.

4. **Wykonawca** na fakturze, w której kwota należności ogółem stanowi kwotę, o której mowa w art. 19 pkt. 2 ustawy z dn. 6.03.2018 r. – prawo przedsiębiorców, obejmujących dokonaną na rzecz **Zamawiającego** dostawę towarów lub świadczenie usług, o których mowa w załączniku nr 15 do ustawy o podatku od towarów i usług, umieści wyrazy „*mechanizm podzielonej płatności*” zgodnie z art. 106e ust. 1 pkt. 18a ustawy o podatku od towarów i usług.
5. **Wykonawca**, wystawiając fakturę na należność o której mowa w ust. jest obowiązany do przyjęcia kwoty należności wynikającej z tej faktury z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności, nawet jeśli faktura nie będzie zawierała stosownej adnotacji np. MPP, o mechanizmie podzielonej płatności.
6. **Zamawiający** zobowiązany jest w tytule wpłaty wskazać numer faktury VAT, której dotyczy.
7. **Strony** oświadczają, że są zarejestrowane jako czynni podatnicy podatku VAT.
8. **Zamawiający** oświadcza, że wedle definicji zawartej w Ustawie o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych posiada status dużego przedsiębiorcy.
9. **Wykonawca** oświadcza, że nie jest podmiotem podlegającym zakazowi udzielania zamówień, o którym mowa w art. 5k rozporządzenia Rady (UE) nr 833/2014 z dnia 31 lipca 2014 r. dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie (Dz. Urz. UE nr L 229 z 31.7.2014, str. 1) oraz że nie jest podmiotem, o którym mowa w art. 7 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2022 r. poz. 835).
10. **Strona** otrzymująca należności wynikające z Umowy, oświadcza, że jest ich rzeczywistym właścicielem w rozumieniu przepisów ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych co oznacza, że spełnia łącznie następujące warunki:
  - a. otrzymuje należność dla własnej korzyści, w tym decyduje samodzielnie o jej przeznaczeniu i ponosi ryzyko ekonomiczne związane z utratą tej należności lub jej części,
  - b. prowadzi rzeczywistą działalność gospodarczą w kraju siedziby, jeżeli należności są uzyskiwane w związku z prowadzoną działalnością gospodarczą, przy czym przy ocenie, czy podmiot prowadzi rzeczywistą działalność gospodarczą, uwzględnia się charakter oraz skalę działalności prowadzonej przez ten podmiot w zakresie otrzymanej należności;
11. Strony oświadczają, że po 31 grudnia każdego roku, w którym łączna roczna wartość transakcji pomiędzy stronami przewyższy kwotę 500 000 zł na żądanie drugiej Strony złoży oświadczenie w formie pisemnej o dokonywaniu lub nie dokonywaniu rozliczeń w danym roku z podmiotami mającymi miejsce zamieszkania, siedzibę lub zarząd na terytorium lub w kraju stosującym szkodliwą konkurencję podatkową o łącznej wysokości co najmniej 500 000 zł. Oświadczenie to jest wymagane z uwagi na wypełnienie przez strony obowiązków w zakresie sporządzenia dokumentacji dla potrzeb cen transferowych na podstawie art. 11o ust. 1a i 1b ustawy z dnia 15 lutego 1992 roku o podatku dochodowym od osób prawnych.

## § 5

### Własność intelektualna

1. **Wykonawca** oświadcza, że będzie umocowany do działania w imieniu wszystkich osób uprawnionych z tytułu praw autorskich i praw pokrewnych do Wydarzenia, w tym w szczególności twórców i artystów – wykonawców, jak również wszystkich innych osób biorących udział w Wydarzeniu, w tym je prowadzących oraz, że zawarcie niniejszej umowy zwalnia **Zamawiającego**, jako licencjobiorcę lub nabywającego prawa autorskie od **Wykonawcy**, z obowiązku nabycia jakichkolwiek praw od twórców i artystów – wykonawców jak również zezwoleń na wykorzystanie wizerunku wszystkich osób biorących udział w Wydarzeniu - poza obowiązkami wynikającymi z umów zawartych pomiędzy **Zamawiającym** jako licencjobiorcą a organizacjami zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi z tytułu nadań. **Wykonawca** jako licencjodawca lub przenoszący autorskie prawa majątkowe ponosi wyłączną odpowiedzialność z tytułu złożonego oświadczenia.
2. **Wykonawca** oświadcza, że pokryje wszelkie zobowiązania finansowe, honoraria i inne należności na rzecz twórców i artystów - wykonawców z tytułu ich udziału i wkładu w Wydarzenie oraz udzielenia licencji lub przeniesienie autorskich praw majątkowych w zakresie określonym poniżej, i że od Zamawiającego nie będą wymagane żadne dodatkowe należności, poza kwotą wynagrodzenia o którym mowa w § 4 ust. 1 umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się dopełnić wszelkich obowiązków formalnych oraz pokryć wszystkie opłaty należne na rzecz organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i pokrewnymi z tytułu nadań, emisji, rozpowszechniania utworów podczas Wydarzenia.
4. W ramach wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy, **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego**, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, autorskie prawa majątkowe do materiałów powstałych w związku z realizacją przedmiotu Umowy (takich jak scenariusz, katalogi, zaproszenia, fotografie, wywiady lub wszelkie inne dzieła wyrażone w formie pisemnej, graficznej audiowizualnej, oraz inne dzieła wskazane w treści załączników do umowy) z wyłączeniem wykonań artystycznych, które strony uregulowały odrębnie, z chwilą ich przekazania Zamawiającemu (w całości lub w części), zwanych dalej łącznie „Utworami”. Przeniesienie praw autorskich następuje na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. z 2022 r., poz. 2509, ze zm.; „**Prawo Autorskie**”), w tym w szczególności pola określone poniżej w ust. 5.
5. Pola eksploatacji, oprócz pól wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Strony określają w następujący sposób:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wytwarzania określoną techniką egzemplarzy Utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, inne techniki.
  - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami Utworów, na których materiały utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- c. w zakresie rozpowszechniania, w sposób inny niż określony w pkt b – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Powyższe obejmuje dokonanie wszelkich czynności niezbędnych do rozpowszechniania danego utworu w tym wprowadzanie do sieci telewizyjnych, kablowych, sieci Internet i innych, wprowadzanie do pamięci urządzeń informatycznych itp.
- d. korzystania z Utworów w każdy możliwy sposób celem realizacji Wydarzenia określonego w § 1 ust. 1 oraz korzystania dla realizowania wszystkich innych działań Zamawiającego, w tym działań marketingowych Zamawiającego lub innych przewidzianych umową spółki, korzystania przez Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa.
6. W ramach wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 umowy, **Zamawiający** nabywa prawo własności nośników, na których Utwory zostały utrwalone i przekazane **Zamawiającemu**.
7. W ramach wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy, **Wykonawca** zobowiązuje się do zrealizowania materiałów audio video z Wydarzenia („**Fotovideo Relacja**”) w liczbie i jakości ustalonej w Kosztorysie. **Wykonawca**, w ramach wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy, udziela **Zamawiającemu**, bez konieczności składania dodatkowych oświadczeń woli, licencji wyłącznej do Fotovideo Relacji na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 Prawa Autorskiego oraz na polach eksploatacji wskazanych w ust. 8 Licencja udzielona postanowieniami niniejszej umowy nie jest ograniczona czasem ani terytorialnie, a nadto nie może zostać wypowiedziana. **Zamawiający** jako Licencjobiorca jest uprawniony do udzielania dalszych licencji bez dodatkowej zgody **Wykonawcy**.
8. Licencja o której mowa powyżej w ust. 7 udzielana jest na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 Prawa Autorskiego oraz na następujących polach eksploatacji
- a. zwielokrotnianie zapisów audiowizualnych artystycznego wykonania w trakcie Wydarzenia, w nieograniczonej liczbie egzemplarzy na wszelkich nośnikach, wszelkimi technikami, w tym techniką zapisu magnetycznego, światłoczułego, drukarskiego, reprograficznego, cyfrowego, a także ich użyczenie lub najem, wyłącznie w celach określonych w pkt. c-f;
- b. wymiana nośników oraz wprowadzanie ich zapisów do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, także ogólnie dostępnych w rodzaju Internet w tym on-line, downloading, streaming, oraz udostępnianie ich zapisów (plików) użytkownikom (korzystającym z takich sieci na całym świecie, w tym za pośrednictwem sieci telekomunikacyjnych w miejscu i czasie przez nich wybranych bez możliwości zapisu przez użytkowników końcowych, udostępniania przez witryny www. i portale internetowe, P2P i inne protokoły udostępniania i/lub wymiany plików bez możliwości zapisu przez użytkowników końcowych;
- c. wielokrotne nadawanie za pomocą wizji i fonii przewodowej i bezprzewodowej, także stereofonicznie, przez stacje naziemne i za pośrednictwem satelity, w tym także w ramach tzw. „platform cyfrowych” na całym świecie, dla odbiorców wszelkich systemów odbioru

telewizji, w tym także nadawanie w sieci Internetu, rozpowszechniania w zamkniętych obiektach;

d. zezwalanie na zasadzie wyłączności na nadawanie wykonań artystycznych w trakcie Wydarzenia przez inne podmioty, w tym organizacje telewizyjne, w tym na rozpowszechnianie w sieciach kablowych i platformach cyfrowych oraz w sieciach telekomunikacyjnych i w sieciach powszechnie dostępnych w rodzaju Internetu;

e. publiczne wyświetlanie i odtwarzanie artystycznych wykonań.

f. wprowadzanie do obrotu oryginałów Fotovideo Relacji albo egzemplarzy, na których je utrwalono, obejmujące wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginałów albo egzemplarzy;

g. w zakresie rozpowszechniania Fotovideo Relacji w sposób inny niż określony powyżej, –publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, a także wszelkie inne formy rozpowszechniania Fotovideo Relacji, w tym w środowiskach cyfrowych, w szczególności w Internecie i sieciach telekomunikacyjnych oraz w wersji drukowanej. Powyższe obejmuje wszelkie czynności, jak np. wprowadzenie do sieci, niezbędne do rozpowszechniania w dany sposób.

9. **Zamawiający** ma prawo wyłącznego decydowania o pierwszym i następnych udostępnieniach Fotovideo Relacji, jak również o formie i sposobie tego udostępniania. **Zamawiający** jest uprawniony do udzielania dalszych licencji, w tym nieodpłatnych.
10. **Zamawiający** wyraża zgodę na wykorzystanie przez **Wykonawcę** znaków towarowych, znaków graficznych, logo, haseł firmowych **Zamawiającego**, oraz wszelkich innych utworów przekazanych **Wykonawcy** przez **Zamawiającego**, przy czym wyłącznie w związku z wykonywaniem przedmiotu Umowy i w granicach niezbędnych do prawidłowego wykonania Umowy.
11. **Zamawiający** niniejszym zapewnia, że przysługują mu pełne i nieograniczone prawa autorskie oraz inne prawa do dysponowania wszelkimi materiałami, które na podstawie Umowy przekaze **Wykonawcy**, a wykorzystanie przez **Wykonawcę** przekazanych materiałów w celu wykonania Umowy nie naruszy jakichkolwiek praw lub dóbr osobistych osób trzecich lub wizerunku **Zamawiającego**.

## § 6.

### Kary umowne i odpowiedzialność

1. **Wykonawca** zobowiązuje się do bieżącego wykonywania czynności zgodnie z przyjętym Harmonogramem stanowiącym załącznik do Umowy. Każdy zakończony etap realizacji przedmiotu Umowy wynikający z Harmonogramu **Wykonawca** ma obowiązek zgłosić do **Zamawiającego**.
2. Z zastrzeżeniem zmiany kwoty kar wynikającej z postanowień § 6 pkt 3, w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez **Wykonawcę** poszczególnych czynności wynikających z Umowy, w tym jej załączników, **Zamawiający** obciąży **Wykonawcę** karą

umowną w wysokości 200% ceny brutto każdej z niewykonanych lub nienależycie wykonanych czynności, określonych szczegółowo w Kosztorysie. Kwota ta w pierwszej kolejności może zostać przez **Zamawiającego** potrącona z wynagrodzenia **Wykonawcy** określonego w § 4 ust. 1 Umowy lub z zabezpieczenia o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu.

3. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez **Wykonawcę** obowiązków wskazanych w § 3 ust. 4, 5, 6, 7, 9, 10, 13, 17 umowy, Wykonawca zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w kwocie 50 000,00 złotych za każdy przypadek naruszenia wskazanych tam obowiązków, oraz naprawienia szkody o ile jej wartość będzie wyższa od wwysokości kary umownej.

4. **Wykonawca** zobowiązuje się do wpłaty na rachunek **Zamawiającego** kwoty **100 000 zł (sto tysięcy złotych 00/100)** tytułem zabezpieczenia roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy. Zamawiający jest upoważniony do potrącania kar umownych ustalonych postanowieniami Umowy z w/w kwoty zabezpieczenia lub wynagrodzenia **Wykonawcy**. **Zabezpieczenie zostanie wpłacone przez Wykonawcę w terminie 21 dni od dnia zawarcia umowy.** Zwrot zabezpieczenia, w zakresie w jakim kwota zabezpieczenia nie została potrącona z karami umownymi nastąpi w terminie **21 dni** od dnia protokolarnego przyjęcia wykonania umowy bez zastrzeżeń Zamawiającego. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego zastrzeżeń w treści protokołu, powyższa kwota zostanie wypłacona Zamawiającemu w terminie 7 dni od usunięcia uchybień stanowiących przedmiot zastrzeżeń. Niewpłacenie przez **Wykonawcę** całości kwoty zabezpieczenia w ustalonym wyżej terminie uprawnia **Zamawiającego** do odstąpienia od Umowy z przyczyn leżących po stronie **Wykonawcy** i obciążenia **Wykonawcy** karą umową, o której mowa w § 6 ust. 5 Umowy. **Zamawiający** może skorzystać z przysługującego mu prawa odstąpienia od umowy w terminie 60 dni od daty upływu terminu na wpłatę przez **Wykonawcę** kwoty 100 000 zł (sto tysięcy złotych 00/100) tytułem zabezpieczenia należytej realizacji Umowy. Wpłata zostanie dokonana na rachunek numer **62 2030 0045 1110 0000 0008 8520** prowadzony w Banku BNP Paribas Bank Polska S.A.

5. W przypadku rozwiązania Umowy, odstąpienia od Umowy lub każdego innego zdarzenia skutkującego niewykonaniem Umowy przez **Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie lub podmiotów z nim współpracujących**, **Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu karę umową ustaloną w następujący sposób:**

a) jeśli rozwiązanie, wypowiedzenie, odstąpienie od Umowy lub zaprzestanie jej realizacji w całości lub w części nastąpi do dnia 19.06.2026 roku, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** 1.000.000,00 zł (słownie: jeden milion złotych 00/100) brutto tytułem kary umownej.

b) jeśli rozwiązanie, wypowiedzenie, odstąpienie od umowy lub zaprzestanie jej realizacji w całości lub w części nastąpi po dacie określonej w lit. a) powyżej ale przed dniem 14.07.2026 roku, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** 2.000.000,00 zł (słownie: dwa miliony złotych 00/100) brutto tytułem kary umownej.

c) jeśli rozwiązanie, wypowiedzenie, odstąpienie od umowy lub zaprzestanie jej realizacji w całości lub w części nastąpi po 15.07.2026 roku, **Wykonawca** zapłaci **Zamawiającemu** 3.000.000,00 zł (słownie: trzy miliony złotych 00/100) brutto tytułem kary umownej.

6. Zapłata przez **Wykonawcę** kar umownych przewidzianych w Umowie nie wyłącza prawa **Zamawiającego** do żądania od **Wykonawcy** odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych, na zasadach ogólnych.
7. **Wykonawca** zobowiązuje się do złożenia weksla własnego in- blanco, z klauzulą „bez protestu”, z poręczeniem osobistym osób wchodzących w skład zarządu **Wykonawcy**. **Zamawiający** ma prawo uzupełnić w/w weksel o wszystkie niezbędne elementy, w tym datę i miejsce wystawienia weksla, datę i miejsce zapłaty weksla, kwotę weksla z tym zastrzeżeniem, że kwota nie może być wyższa niż roszczenia wynikające z niniejszej Umowy, oraz inne wymagane lub dopuszczone przepisami prawa. Złożenie weksla przez **Wykonawcę** nastąpi w terminie 14 od dnia zawarcia umowy. Nie spełnienie powyższego obowiązku w terminie wskazanym powyżej uprawnia **Zamawiającego** do odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie **Wykonawcy** i obciążenia **Wykonawcy** karą umowną, o której mowa w §6 ust. 5. **Zamawiający** może skorzystać z przysługującego mu prawa odstąpienia w terminie 60 dni od daty upływu terminu na przedłożenie **Zamawiającemu** odpisu ww. weksla.
8. W zakresie opisanego w ust. 2, 3 i 5 powyżej obowiązku zapłaty kar umownych, **Wykonawca** zobowiązuje się poddać egzekucji do kwoty 3.000.000,00 zł (słownie: trzy miliony złotych 00/100) w akcie notarialnym na podstawie art. 777 § 1 pkt 5 k.p.c., u notariusza wskazanego przez **Zamawiającego**, oraz przedłożyć odpis ww. aktu notarialnego **Zamawiającemu** w terminie 14 dni od dnia zawarcia niniejszej umowy. Nie spełnienie powyższego obowiązku w terminie wskazanym powyżej uprawnia **Zamawiającego** do odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie **Wykonawcy** i obciążenia **Wykonawcy** karą umowną, o której mowa w §6 ust. 5. **Zamawiający** może skorzystać z przysługującego mu prawa odstąpienia w terminie 60 dni od daty upływu terminu na przedłożenie **Zamawiającemu** odpisu ww. aktu notarialnego.
9. W przypadku zaakceptowanej przez **Zamawiającego** realizacji Wydarzenia w zakresie mniejszym niż określony w Załącznikach do Umowy, **Wykonawca** zachowuje prawo jedynie do wynagrodzenia za usługi wykonane, wyliczonego odpowiednio do cen zawartych w Kosztorysie.
10. **Strony** nie ponoszą względem siebie odpowiedzialności odszkodowawczej z tytułu niewykonania wszystkich lub części warunków Umowy, jeżeli ich niewykonanie było spowodowane zaistnieniem siły wyższej, czyli zdarzeniem zewnętrznym niemożliwym do przewidzenia i niemożliwym do zapobieżenia, nie wynikało z zaniedbania lub niedopełnienia obowiązków przez **Stronę**, która dopuściła się niewykonania postanowień lub w szczególności spowodowane było następstwem klęski żywiołowej, epidemii, wojny.
11. **Strony** oświadczają, że w momencie podpisania Umowy, posiadają pełną świadomość podwyższonego ryzyka rzeczywistego wystąpienia okoliczności stanowiących przejaw siły wyższej, mogących mieć rzeczywisty wpływ na realizację Umowy, ze względu na sytuację

międzynarodową powiązaną z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę oraz ze względu na ewentualne następstwa tejsze okoliczności.

12. **Strony** zgodnie uznają, że sytuacja międzynarodowa powiązana z agresją Federacji Rosyjskiej na Ukrainę nie stanowi siły wyższej.
13. **Wykonawca** oświadcza, że posiada aktualną polisę OC, obejmującą m.in. odpowiedzialność cywilną z tytułu prowadzonej przez **Wykonawcę** działalności gospodarczej, o numerze ..... wystawioną przez ubezpieczyciela: .....na okres do dnia ..... do ..... i na sumę gwarancyjną wynoszącą .....  
**Wykonawca** zobowiązuje się do zachowania ciągłości ww. polisy przez okres trwania Umowy.

## § 7.

### Komunikacja

- 1 Dla zapewnienia właściwego tempa realizacji przedmiotu umowy **Strony** zobowiązują się na bieżąco udzielać wyjaśnień i przekazywać informacje w zakresie niezbędnym dla prawidłowej i terminowej realizacji przedmiotu umowy. Osobą odpowiedzialną za dokonywanie wszelkich zatwierdzeń i akceptów w związku z organizacją Wydarzenia i wykonaniem niniejszej Umowy (w zakresie nie obejmującym zmian umowy w zakresie i trybie określonym w §1 Umowy) w jest:

Po stronie **Zamawiającego**:

.....

Po stronie **Wykonawcy**:

.....

- 2 Wszelkie bieżące ustalenia, w tym zmiany dotyczące realizacji Scenariusza i Kosztorysu oraz akceptacje będą potwierdzane za pośrednictwem poczty elektronicznej na wyżej wymienione adresy.

## § 8

### Umowne prawo odstąpienia

1. W przypadkach wskazanych w umowie w tym w § 6 oraz przypadkach wskazanych w niniejszym paragrafie, **Zamawiający** zastrzega sobie prawo do odstąpienia od Umowy w części lub w całości, jeżeli:
  - 1) **Wykonawca** realizuje przedmiot Umowy, w sposób niezgodny z postanowieniami Umowy, w tym jej załącznikami, wskazaniami **Zamawiającego**, pomimo wezwania **Wykonawcy** do zaniechania naruszeń i bezskutecznego upływu terminu wskazanego w tym wezwaniu
  - 2) **Wykonawca** nie wykonuje Umowy lub wykonuje ją nienależycie, w szczególności w przypadku nieterminowej realizacji zadań przez **Wykonawcę**, tj.: niezgodnie z

Harmonogramem, Scenariuszem, jak również powodując zwłokę w poszczególnych czynnościach:

- a) przekraczającą 5 dni kalendarzowych, w okresie realizacji przedmiotu Umowy powyżej 1 miesiąca przed planowanym pierwszym dniem rozpoczęcia Wydarzenia, tj. przed dniem 6 sierpnia 2026.
  - b) przekraczającą 3 dni kalendarzowe, w okresie realizacji przedmiotu Umowy poniżej 1 miesiąca do 1 tygodnia przed planowanym pierwszym dniem rozpoczęcia Wydarzenia, tj. przed dniem 6 sierpnia 2026.
  - c) przekraczającą 1 dzień kalendarzowy, w okresie realizacji przedmiotu Umowy poniżej 1 tygodnia przed planowanym pierwszym dniem rozpoczęcia Wydarzenia, tj. przed dniem 6 sierpnia 2026.
- 3) zwłoka w wykonaniu przez **Wykonawcę** całości lub części przedmiotu Umowy, w tym w odniesieniu do terminów wskazanych w Harmonogramie przekroczy 7 dni kalendarzowych;
  - 4) **Wykonawca** nie przekazał **Zamawiającemu**, w wyznaczonym terminie, dowodu ubezpieczenia, o którym mowa w § 6 ust. 13 lub nie zapewnił jego ciągłości w okresie obowiązywania niniejszej Umowy,
  - 5) Wykonawca nie przekazał Zamawiającemu, aktu notarialnego dot. poddania się egzekucji do kwoty 3.000.000,00 zł (słownie: trzy miliony złotych 00/100) na podstawie art. 777 § 1 pkt 5 k.p.c., o którym mowa w § 6 ust. 8 niniejszej Umowy, lub nie przekazał w wyznaczonym terminie kaucji gwarancyjnej o której mowa w § 6 ust. 4, lub nie przekazał Zamawiającemu prawidłowo wystawionego weksla in- blanco o którym mowa w § 6 ust. 7 umowy.
2. W przypadkach określonych w ust. 1, odstąpienie od Umowy może nastąpić w terminie 60 dni od powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o zaistnieniu okoliczności, o której mowa w ust. 1.
  3. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej lub formie elektronicznej pod rygorem nieważności takiego odstąpienia i powinno zawierać uzasadnienie.

## §9

### Klauzula salwatoryjna

1. **Strony** zgodnie oświadczają, że w przypadku, gdy którekolwiek z postanowień Umowy, z mocy prawa lub ostatecznego albo prawomocnego orzeczenia jakiegokolwiek organu administracyjnego lub Sądu, zostaną uznane za nieważne lub bezskuteczne, pozostałe postanowienia Umowy zachowują pełną moc i skuteczność.
2. Postanowienia Umowy nieważne lub nieskuteczne, zgodnie z ust.1 zostaną zastąpione, na mocy Umowy, postanowieniami ważnymi w świetle prawa i w pełni skutecznymi, które wywołują skutki prawne zapewniające możliwie zbliżone do pierwotnych korzyści gospodarcze dla każdej ze **Stron**.

## §10

### Poufność, dane osobowe

1. **Strony** zobowiązują się do zachowania w tajemnicy wszystkich warunków Umowy w stosunku do osób trzecich.
2. **Zamawiający** powierza **Wykonawcy** przetwarzanie danych osobowych swoich pracowników i współpracowników, współpracujących z **Wykonawcą** przy świadczeniu przez **Wykonawcę** usług objętych Umową w zakresie: imię, nazwisko, adres email, numer telefonu, stanowisko, wyłącznie w celu realizacji przez **Zamawiającego** jego praw i obowiązków wynikających z Umowy.
3. Z uwzględnieniem postanowień art. 81 ustawy O prawie autorskim i prawach pokrewnych **Wykonawca** pozyska od wszystkich osób, których wizerunek będzie utrwalany w związku z realizacją przedmiotu umowy, bezterminowe, nieograniczone czasowo ani terytorialnie zgody na wykorzystanie, rozpowszechnianie i zwielokrotnianie przez **Zamawiającego oraz Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa** ich wizerunków utrwalonych w trakcie Wydarzenia, o którym mowa w § 1, wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami utrwalania i rozpowszechniania, w tym w formie zdjęć lub materiałów filmowych, poprzez publikację w dowolnej formie, za pośrednictwem dowolnego medium, w celach promocyjno-informacyjnych oraz dokumentujących realizację powierzonych **Zamawiającemu** zadań, bez ograniczenia egzemplarzy oraz liczby wydań. Wzór zgody na wykorzystanie wizerunku zawarto w załączniku nr 4 do Umowy. Zwolnienie z obowiązku uzyskania w/w zgody następuje na zasadach określonych w art 81 ust 2 ustawy O prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania jest zobowiązana do przetwarzania powierzonych jej do przetwarzania danych osobowych zgodnie z instrukcjami drugiej **Strony** i zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności:
  - a. dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na polecenie drugiej **Strony** (administratora),
  - b. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania zapewni, by osoby upoważnione do przetwarzania danych osobowych zobowiązały się do zachowania tajemnicy lub by podlegały odpowiedniemu ustawowemu obowiązkowi zachowania tajemnicy,
  - c. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania będzie podejmowała wszelkie środki wymagane na mocy przepisów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz.Urz.UE.L Nr 119, str. 1, dalej: RODO) (bezpieczeństwo przetwarzania),
  - d. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania w miarę możliwości będzie pomagała drugiej Stronie wywiązać się z obowiązku odpowiadania na żądania osoby, której dane dotyczą, w zakresie wykonywania jej praw określonych w rozdziale III RODO, poprzez odpowiednie środki techniczne i organizacyjne,

e. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania uwzględniając charakter przetwarzania oraz dostępne jej informacje, będzie pomagała drugiej Stronie wywiązać się z obowiązków określonych w art. 32–36 RODO,

f. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania po zakończeniu świadczenia usług związanych z przetwarzaniem, usunie wszelkie dane osobowe oraz usunie wszelkie ich istniejące kopie, a w przypadku gdy druga **Strona** zażąda zwrotu tych danych – zwróci dane osobowe drugiej **Stronie**, zgodnie z jej instrukcjami, chyba że z obowiązujących przepisów będzie wynikał obowiązek dalszego przechowywania danych osobowych,

g. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone do przetwarzania będzie udostępniała drugiej **Stronie** wszelkie informacje niezbędne do wykazania spełnienia obowiązków związanych z przetwarzaniem powierzonych danych osobowych (wynikających z umownych ustaleń pomiędzy **Stronami** jak i obowiązujących przepisów prawa) oraz będzie umożliwiała drugiej Stronie lub upoważnionemu przez nią audytorowi przeprowadzanie audytów przetwarzania danych osobowych, w tym inspekcji, i będzie przyczyniała się do nich,

h. **Strona**, której dane osobowe zostały powierzone („**Procesor**”) może w związku z realizacją Umowy powierzyć dalej przetwarzanie powierzonych danych osobowych wyłącznie jeżeli druga **Strona** nie wniesie sprzeciwu co do takiego dalszego powierzenia w terminie 7 dni od dnia poinformowania o planowanym podpowierzeniu. Na innym podmiocie przetwarzającym spoczywają obowiązki Procesora określone Umową, w szczególności obowiązek zapewnienia wystarczających gwarancji wdrożenia odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych, by przetwarzanie odpowiadało wymogom RODO. Jeżeli inny podmiot przetwarzający nie wywiąże się ze spoczywających na nim obowiązków ochrony danych, pełna odpowiedzialność wobec **Strony** powierzającej przetwarzanie za wypełnienie obowiązków tego innego podmiotu przetwarzającego spoczywa na Procesorze.

5. **Zamawiający** ma prawo do ujawnienia wszelkich danych czy informacji związanych z wykonaniem i realizacją Umowy, w tym również danych objętych wymogami RODO, w sytuacji konieczności udzielania odpowiedzi na zapytania o udostępnienie tych danych w trybie informacji publicznej.

## § 11 Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych w Umowie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy O prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią bez uprzedniej zgody Zamawiającego, wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory wynikające z Umowy **Strony** zobowiązują się rozstrzygać w drodze ugodowej. W sytuacji, gdyby **Strony** nie uzgodniły ugody, spór będzie podlegał rozstrzygnięciu przez Sąd powszechny właściwy dla siedziby **Zamawiającego**.
4. Wszelkie załączniki do Umowy, wymienione w jej treści, stanowią jej integralną część.

5. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze **Stron**.

Lista Załączników do Umowy:

- 1) Załącznik nr 1 – Scenariusz;
- 2) Załącznik nr 2 – Kosztorys;
- 3) Załącznik nr 3 – Harmonogram prac;
- 4) Załącznik nr 4- Zgoda o której mowa w § 10 ust. 3.

**ZAMAWIAJĄCY:**

**WYKONAWCA:**